

Wat is een metromodel?

'... een metromodel is een concreet leerverhaal om leerkrachten aan te zetten innovatief aan de slag te gaan met als doel leerlingen sterker te engageren tot zelfstandig/coöperatief werk via een rijk aanbod van ICT en media-activiteiten waarbij de 'stations', de 'tools' en de 'zones' in één oogopslag te zien zijn.' (naar Luk Vanlanduyt - Edubit)

Met het model kunnen kinderen (geleidelijk aan) zelfstandig aan de slag. Het hoofddoel is om via een thema, onderwerp, belangstellingscentrum, ... doelen uit het leerplan mediaopvoeding te koppelen aan leerstof. Een model kan je naar eigen wens invullen met hele strikte opdrachten en stappenplannen. Of je kan de opdrachten heel ruim maken en de creativiteit en ondernemingszin van de leerlingen bevorderen.

What's in a name?

Er zijn in de praktijk verschillende benamingen in omloop gekomen voor het 'metromodel': leerverhaal, beleefpad, atelier, mediascenario, mediaproject, ...

Daarom is het belangrijk is een onderscheid te maken tussen:

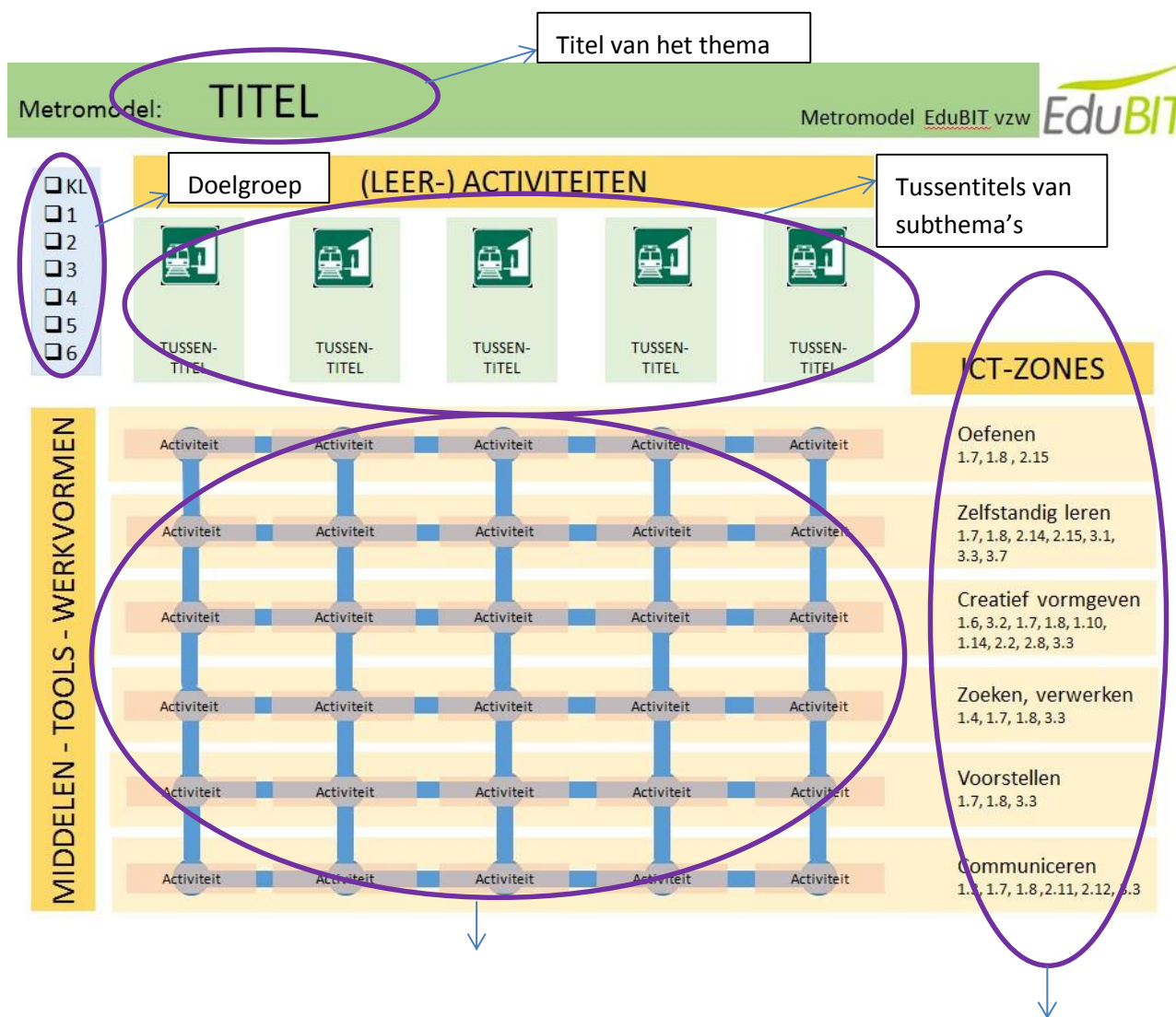
- wat voor de leerkrachten dient als voorbereiding/overzicht noemen we METROMODEL of MEDIASCENARIO
- wat voor de leerlingen dient om de opdrachten uit te voeren noemen we LEERVERHAAL of BELEEFPAD

<p>Het METROMODEL (leerkracht) is een vastliggend schema waar met 3 zones rekening gehouden wordt om de activiteiten via 'knooppunten' in te vullen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de 'stations' als tussentitels of deelthema's bij het overkoepelende onderwerp</li> <li>• de ICT-zones waar in een oogopslag gezien wordt aan welke doelen gewerkt wordt</li> <li>• de ingezette tools of middelen (max. 3 nieuw)</li> </ul>	<p>Het praktische LEERVERHAAL (leerling) is een verzameling van activiteiten die aan de leerlingen aangeboden wordt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>via een presentatieprogramma</i></li> <li>• <i>als een miniwebsite</i></li> <li>• <i>via een thinglinkmodel</i></li> <li>• <i>in een gedeelde map</i></li> <li>• ...</li> </ul>
<p>De 'voorbereiding' kan variëren van een brainstorming op papier tot een compleet uitgewerkt raster.</p>	<p>De 'activiteiten' worden kant-en-klaar uitgewerkt in opdrachten met alle bijhorende stappenplannen en tools.</p>

Aan welke criteria voldoet een degelijk metromodel/leerverhaal?

- voldoende mogelijkheid tot (zelfstandige) trajectkeuze voor (oudere) leerlingen
- leerprocesgerichte opdrachten waarbij (coöperatieve) samenwerking aangemoedigd/ondersteund wordt
- koppeling aan doelen uit het leerplan mediaopvoeding/ICT-eindtermen
- diversiteit in de gebruikte middelen (per model maximaal 3 nieuwe middelen introduceren)
- diversiteit in de interessegebieden (meervoudige intelligentie)
- voldoende differentiatiemogelijkheden (moet-opdrachten en andere; moeilijkheidsgradaties in opdrachten)
- kansen tot (zelf)evaluatie
- uitwisselbaarheid over de grenzen van scholen

Hoe start je een metromodel? (leeg digitaal sjabloon via de ICT-coördinator van je school of via team West)



De activiteiten zijn het belangrijkste deel van het metromodel. Dit zijn de inhouden voor opdrachten waar de kinderen mee aan de slag gaan. De bedoeling is dat een activiteit past bij één van de tussentitels van het thema, en bij een ICT-zone. De activiteiten zijn dus een 'knooppunt'.

Deze knooppunten kunnen verwijzen naar:

- a. een korte opdracht
- b. een langere opdracht
- c. een link naar een website, ...
- d. een stappenplan
- e. enz.

Niet alle knooppunten moeten ingevuld worden.  
Het aantal tussentitels of stations bepaal je zelf.

Eens het metromodel 'klaar', wordt er werk gemaakt van een 'vertaling' naar het leerverhaal (met de nodige middelen, verwijzingen, opdrachtkaarten, stappenplannen, correctiesleutels, mediamiddelen, enz.)

De manier waarop die 'vertaling' gebeurt kan best beoordeeld worden door het bekijken van uitgewerkte voorbeelden (bijv. via [www.ict-platform.be](http://www.ict-platform.be)) of via de ICT-coördinatie team West.